

| | |
|--|---|
| | <p>Tárgyak: Téli tájkép Gyimesközéplokról</p> <p>Intézmény: Kallós Zoltán Néprajzi Gyűjtemény Principală Nr.7 40710 Răscruți (Kolozs megye), Románia + 40 746 309 057</p> <p>Gyűjtemények: Fotógyűjtemény</p> <p>Leltári szám: HH_CD_KaZo_FoP_02155</p> |
|--|---|

Leírás

A képen, a távolban a gyimesközéploki Mária Magdolna templom és a temető látható, amit megálló templomnak is neveznek, mert közel esik hozzá a vasúti megálló. A vasúti töltést is jól látni a képen, a jobb szélén ott van a vasúti híd, ami alatt az autós forgalom halad át. A kép felétől kicsit lennebb a Tatros folyó is látható és az azon átvezető, utcákat összekötő híd is. Kallós Zoltán készítette a képet valamikor 1959-68 között, amikor Gyimesben tartózkodott. Ebben az időszakban egy faipari vállalatnál dolgozott anyagátvevő- és kiadó pozícióban. A hosszabb távvoléteket „megengedő” munkahely és Moldva közelsége lehetővé tette a moldvai gyűjtőutakat. Gyimesi szállásadói, házigazdái Antal Péter „Gazda” és Molnár Erzszi „Finánc” voltak. Házuk nem esik messze az Erős oldalától, vagyis attól a helytől ahonnan a kép készült.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papír

Méretek:

Események

Felvétel mikor 1959-1968
készítése

ki Kallós Zoltán (néprajzkutató) (1926-2018)
hol Gyimesközéplok

[Időbeli mikor 1970-es évek
vonatkozás]

ki
hol

[Kapcsolódó
személyek/
intézmények]

mikor

ki

Kallós Zoltán (néprajzkutató) (1926-2018)

hol

[Kapcsolódó
személyek/
intézmények]

mikor

ki

csángók

hol

Kulcsszavak

- fényképezés
- templom
- tél

Szakirodalom

- Ablonczy Bálint - Korniss Péter (2016): Kallós Zoltán világa. Helikon kiadó, 55. oldal
- Csinta Samu (2018): A lélekmentő. Kallós Zoltán első kilencven éve. Hagyományok Háza, Budapest, 48-51. oldal