

	<p>Object: Bokály</p> <p>Museum: Kallós Zoltán Néprajzi Gyűjtemény Principală Nr.7 40710 Răscruți (Kolozs megye), Románia + 40 746 309 057</p> <p>Collection: Kerámiagyűjtemény</p> <p>Inventory number: 2015.09.39</p>
--	---

Description

Agyagból, korongolással készítették ezt a bokályt Tordán. Neve az olasz boccal szóból származik, aminek jelentése kancsó. A köznyelvben is él kancsó, vagy korsó néven. Egykor boros edényként használták a bokályokat, de a paraszti házakban a tisztaszobában kaptak helyet fülüknel fogva felakasztva, mint dísz. Nem csoda, hiszen általában gazdagon festettek, ahogy ez a darab is. A fazekas koronggal kialakította az edény formáját, ki is díszíthette, de volt, hogy ez a felesége feladata maradt. Írókának hívják a festőeszközt, amivel készült a leveles, virágos és madaras mintája, amik között pöttyözött a felülete. Díszítése alapján ez a kancsó a tordai fazekas mesterség virágkorában készült. A mesterek termékei a tágabb régióban is keresettek voltak. (Csupor István-Csuporné Angyal Zsuzsa: Fazekaskönyv. 1998. 166.; Magyar Néprajz III.; Suba László: Torda és környéke fazekassága. 2005. 27-28.,65-66.)

Basic data

Material/Technique:	Agyag, máz / korongolás, mázazás, írókás festés
Measurements:	M: 22,8 cm; Sz: 12 cm; Talpátmérő: 5,7 cm; Szájátmérő: 7,9 cm

Events

Created	When	1850-1900
	Who	
	Where	Turda
[Relation to person or institution]	When	

Who Kallós Zoltán (néprajzkutató)(1926-2018)
Where

Keywords

- Ceramic
- Pitcher
- Potter

Literature

- Suba, László (2005): Torda és környéke fazekassága. Kolozsvár