

	Object: Kallós Zoltán és Antal Zoltán "Finánc", "Vak Zolti" Museum: Kallós Zoltán Néprajzi Gyűjtemény Principală Nr.7 40710 Răscruți (Kolozs megye), Románia + 40 746 309 057 Collection: Fotógyűjtemény Inventory number: HH_CD_KaZo_FoP_00542r
--	--

Description

A képen fekve Kallós Zoltán látható, mellette ül Antal Zoltán "Finánc", akit hívtak "Vak Zoltinak" is. Finánc gyimesközéplöki születésű prímás, édesanyja Antal Péterné "Finánc" Erzsébet, aki Kallós Zoltán egykori szállásadója és adatközlője volt. Vak Zolti nevét onnan kapta, hogy gyerekkorában elveszítette szemévilágát. Ezt követően tanult meg hegedülni és vált régiójának megbecsült muzsikusává. (Halász Péter: „Úgy szerettem a muzsikálást, hogy a világon semmit annál jobban”. In Honismeret 39. évf. 5. sz.)

Basic data

Material/Technique: Papír

Measurements:

Events

Image taken

When

Who

Where Ghimes

Literature

- Halász, Péter (2011): „Úgy szerettem a muzsikálást, hogy a világon semmit annál jobban” Antal Zolti, a vak gyimesi muzsikus. Honismeret, 39. évfolyam, 5. szám, 64-69
- Kallós, Zoltán (1960): Gyimesi keservesek. Néprajzi Közlemények, 5. évfolyam, 1. szám, 3-51

- Kallós, Zoltán; Martin, György (1969-1970): A gyimesi csángók táncélete és táncai. Táncstudományi Tanulmányok 1969-1970, 195-254